

作者簡介
周樹佳，文學碩士，前《今日睇真D》
創作主任，《根踪香港》監製，著有
《香港名穴掌故鉤沉》、《李我講古》、
《絕書》等。近年專心研究香港邊緣民
俗掌故。

茅山宗師

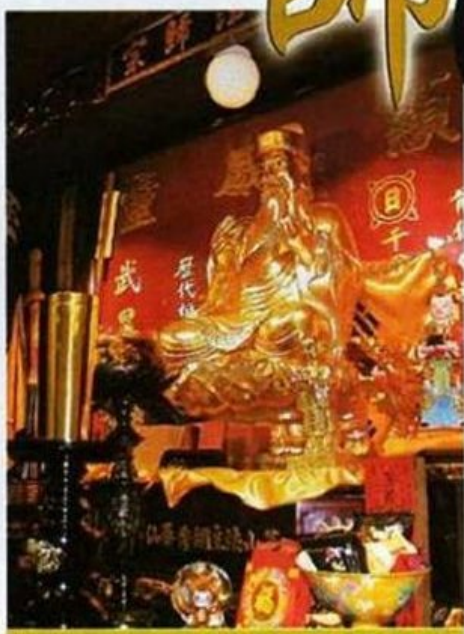
無 論你信不信茅山降頭也好，在東南亞、
閩西和粵東等客家社區都一直流傳，說
廣東的客家人曾出一位茅山大宗師，他漂洋到
東南亞找生活，在彼邦與降頭王大戰，使降頭
師世世代代出不了南洋，保下南中國永遠平
安。這個人的名字就叫胡秀華。
胡秀華在歷史上確有其人，時間大約是明
朝末年。香港大樓涌有一條客家村胡屋，內
有一間小祠堂，奉有祖先——廣東茅山派
始祖胡法旺，而胡秀華就是胡氏家族的
後人，也是胡法旺的再傳弟子。

大戰

降頭王

後來他為張道長法力所服，張便傳回他胡
家衣鉢，使這門神功再返胡氏手裏。
胡秀華在廣東茅山派的歷史中地位重要，
影響深遠，因除了「青竹教」，他的傳人亦以他
為開山祖師，另創「真心教」和「鐵頭太子
教」，把廣東茅山開枝散葉，而據其門中流傳，
胡秀華在南洋門降頭王的經過，成敗只差一
線，險死還生。

百毒不侵。為此，降頭王就跟他下戰書賭誓，
說「誰人輸了，子孫後人，不得出五湖四海」。
白鶴從天降
胡秀華在再得「師傅」口諭下，欣然應
戰，而比賽方法就是門快興建一堵牆。如是雙
方鬥了七日七夜，降頭王因法力高強，逐漸領
先，只差一磚磚就完成，反觀胡秀華因給降頭



胡秀華造像，他雙手所持的就是「三山劍指」。



粵東胡姓村落供奉胡法旺的茅山神廟。

說胡秀華是胡法旺的傳人，其實並沒有專
書記述，能夠推尋出當中脈絡，主要是靠他們
教派中的《起神咒》。所謂《起神咒》，即請神
的祝文，內容是遍請諸天神佛下凡，好接受教
徒供奉，而當中最重要，就是順序一代一代
的請歷代祖師降壇。在廣東茅山分支「青竹教」
的《起神咒》中，茅山師主是第一位，跟着是
胡法旺和張謹博（撲）道長，而第四位就是胡
秀華。

得罪降頭王

相傳，胡秀華愛穿白袍，吸旱煙。他文武
雙全，除了是一名秀才，懂醫術，更曾到峨嵋
學藝，故他拜入張謹博道長的門下，是帶藝投

經過是這樣的，傳聞胡秀華隻身到南洋
後，因破壞一名和尚以邪術勒索華人，開罪了
降頭王，性命危在旦夕。初時
胡秀華不知所措，但幸好到了危
急關頭，他耳畔突然響起「師傅」
的聲音，教他以「三山劍指」破
降頭，如是無論降頭王暗中給他吃
喝何種下有厲害降頭的食物，他都



的圖
子虎內
弟老兒
是正符咒
「真心教」
其正面寫
是「乾坤
法寶」則
背面則全
寫滿符咒
故有破砂
袋法寶等
法器。

一隻白鶴從天而降，啣回法寶給胡
秀華。於是他立即掛到身上，並以
頭王，使其後人永不能東進中
國。也是為此，胡秀華後來的
弟子因感激白鶴教師之恩，
便立下教規，門人不可食
鶴，否則功力全失，而這家
功夫一直在檳城等地非常流
行，被指是降頭剋星。